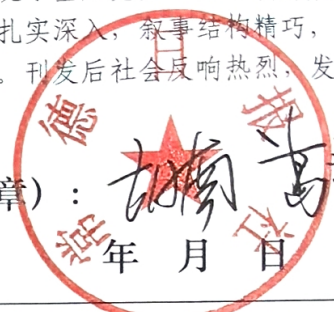


中国新闻奖参评作品推荐表

| | | | | | | |
|--------------------------------|---|--|-----------------|-----------------|---------------|--|
| 作品标题 | 我的村庄和我 | | 参评项目 | 典型报道 | | |
| 字数 时长 | 3895 字 | | 体裁 | 通讯 | | |
| | | | 语种 | 中文 | | |
| 作者 <small>(主创人员)</small> | 魏仙耘，肖慧，李张念 | | 编辑 | 朱晓明，刘凌，刘军 | | |
| 原创单位 | 常德日报社 | | 发布端/账号/ 媒体名称 | 常德日报 | | |
| 刊播版面 <small>(名称和版次)</small> | 1 版转 2 版 | | 发布日期 | 2025 年 6 月 13 日 | | |
| 新媒体作品 链接 | | | | 是否为 “三好作品” | 否 | |
| 作品简介 | <p>一座村庄与一个人，历经半个世纪的共生蝶变，双双“成长”为远近闻名的“国字号”——他们之间会有怎样的故事？</p> <p>带着这个设问，我们以“小切口折射大主题”为采写思路，聚焦全国劳模、村支书张祖爱与他倾注半生心血的全国乡村治理示范村汉寿县金盆岭村。采访团队践行“四力”，三进村庄沉浸式采访，与张祖爱和村民同走村路、共话家常。不仅回溯了村庄的艰辛创业史，更着力挖掘了张祖爱从移民后代到领路人的心路历程与治理智慧。采访对象涵盖历任村支书、党员、普通村民、乡贤及其家人等数十人，获取了大量一手鲜活故事。作品运用时空对照手法，通过“诸葛亮会”、党员整风、积分制管理等具体事件，刻画出一位新时代基层带头人的担当、韧劲与情怀。</p> <p>报道刊发后引发广泛共鸣。专家与读者评价其“既有泥土气息，又有时代高度”。张祖爱的劳模形象与金盆岭村的治理实践，成为基层党员干部的生动教材，多地前来考察，“金盆岭经验”得到推广。报道提升了村庄的知名度与美誉度，吸引了社会关注与潜在合作资源，也激发了村民的自豪感与归属感，凝聚了共建共享的合力，强化了众多在外乡贤的反哺意愿。报道实现了新闻宣传的价值引领作用，生动诠释“劳动创造幸福、奋斗成就伟业”的理念。</p> | | | | | |
| 传播数据 | 全网传播量 最高平台 发布链接 | | | | | |
| | 该平台 传播量 | | 该平台 互动量 | | 全网总传 播量(万) | |

| | | | | | | |
|------------------------|---|------------------------------|-----------|---------------|----|-------------|
| 初推 荐 评 理 语 | <p>该作品紧扣乡村振兴时代主题，以典型人物切入，生动展现了基层党员干部带领群众艰苦奋斗、建设家乡的感人历程与卓越成就。报道策划周密，采访扎实深入，叙事结构精巧，细节饱满感人，兼具思想深度与传播温度，是践行“四力”的佳作。刊发后社会反响热烈，发挥了显著的示范引领和鼓舞激励作用，取得了良好的社会效果。</p> <p>签名（盖单位公章）：</p> | | | | | |
| | <p>以下仅自荐作品填报</p> | | | | | |
| 自荐作品所 获奖项名称 | | 湖南新闻奖二等奖 | | | | |
| 推 荐 人 | 姓名 | 胡南 | 单位及 职称 | 常德日报社 高级记者 | 电话 | 13973625544 |
| | 姓名 | 葛辉文 | 单位及 职称 | 常德日报社 高级记者 | 电话 | 13337363666 |
| 自荐人 姓名 | | 魏仙耘 | 手机 | 13807369319 | 电话 | |
| 审核 单位 意见 | | <p>(加盖单位公章)</p> <p>年 月 日</p> | | | | |